

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ένας μεγάλος μάστορας της πέτρας στη Θεσσαλονίκη, στις 25-27/4

Πώς «ορθογωνιάζουμε» με βάση το Πυθαγόρειο Θεώρημα; Γιατί ένας πέτρινος τοίχος δεν αρκεί να φαίνεται ωραίος «απ' έξω»; Τί είναι η περασιά και τί οι πετροκόπτοι και πώς χτίζεται η πέτρα με χαλικώματα για το παραδοσιακό κτίσιμο; Απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα, αλλά και σε πολλά ακόμη, θα δώσει θεωρητικά –αλλά και στην πράξη- ένας μεγάλος μάστορας, ο **Κρητικός Μαστρομανώλης Πιπεράκης**, που δούλεψε την πέτρα μισόν αιώνα και ξέρει καλά τα μυστικά της.

Ο Μαστρομανώλης, συγγραφέας του βιβλίου «**Μάθε να κτίζεις πέτρα**», ξεκίνησε να χτίζει από πολύ μικρός και έγινε ένας από τους πλέον καταρτισμένους μάστορες. **Η αγωνία του; Να μάθουν οι νεώτεροι την τέχνη της πέτρας, να μη χαθεί με τους παλιούς.**

Στο πλαίσιο αυτό εντάσσονται οι **τριήμερες εκδηλώσεις που διοργανώνει το ΤΕΕ/ΤΚΜ**, οι οποίες περιλαμβάνουν μια **παρουσίαση στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μ.Αλεξάνδρου 49)**, στις **25 Απριλίου και ώρα 20:00** και **πρακτική εξάσκηση στις 26 και 27 στο στρατόπεδο Κόδρα, με τη συνεργασία του Δήμου Καλαμαριάς.**

«Δυστυχώς εμείς οι Έλληνες δεν προβλέπουμε το μέλλον. Όλα τ' αφήνουμε στην τύχη κι έτσι πέρασαν απαρατήρητοι όλοι οι μεγάλοι τεχνίτες στο χτίσιμο της πέτρας. **Το κράτος έπρεπε να μεριμνήσει και να καταγράψει την τεχνική που ήξεραν και να διδαχτεί στα Πολυτεχνεία και τα πανεπιστήμια. Από χρόνια έπρεπε να είναι το βασικότερο μάθημα για [πολιτικούς] μηχανικούς και αρχιτέκτονες**», γράφει ο Μαστρομανώλης στον πρόλογο του βιβλίου του.

Και συνεχίζει: «Όλοι αυτοί οι καλοί μάστοροι χάθηκαν μέσα στην άναρχη οικοδόμηση των πόλεων της Ελλάδας, γιατί είχαν φάει τη ζωή τους να χτίζουν πέτρα και παρέμειναν φτωχοί. Η απότομη αλλαγή που έγινε πριν 40 χρόνια κι άρχισε όλος ο κόσμος να πηγαίνει στις πόλεις για μια καλύτερη ζωή έφερε μια υπερζήτηση των μαστόρων για καλουπώματα και χτισίματα με τούβλα. Εκεί χάθηκαν όλοι οι μεγάλοι καλλιτέχνες στο χτίσιμο της πέτρας και από τότε κανείς νέος Έλληνας δεν θέλησε να μάθει την τέχνη του κτίστη. **Όλα αυτά τα χρόνια που έχουν περάσει κι όλα τα νιάτα της Ελλάδας έψαχναν μια θέση στο δημόσιο, κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί τι θα γινόταν σε λίγο καιρό. Τότε ήρθε η εποχή που τελείωσαν οι τσιμεντοπόλεις και έπρεπε να ομορφύνουμε την ασχήμια αυτή, [να την ομορφύνουμε χρησιμοποιώντας την πέτρα]**»...

Από το Γραφείο Τύπου του ΤΕΕ/ΤΚΜ

Τα Δελτία Τύπου του ΤΕΕ/ΤΚΜ καταχωρούνται στην ιστοσελίδα του Τμήματος, www.tkm.tee.gr, στο link , Οργάνωση Υπηρεσιών/Γραφείο Τύπου