

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Έκθεση: «Ρωμιοί Αρχιτέκτονες της Πόλης, στην περίοδο του εκδυτικισμού»

Μία από τις καλύτερες εκθέσεις που έχουν πραγματοποιηθεί αναφορικά με την **συμβολή των ρωμιών αρχιτεκτόνων** στον σχεδιασμό και τον εκδυτικισμό της **Κωνσταντινούπολης** θα φιλοξενηθεί στο κτίριο του **ΤΕΕ/ΤΚΜ**. Πρόκειται για την έκθεση **«Ρωμιοί Αρχιτέκτονες της Πόλης, στην περίοδο του εκδυτικισμού»**, η οποία θα ανοίξει τις πύλες της την **Παρασκευή 1 Απριλίου** και θα παραμείνει στη Θεσσαλονίκη **μέχρι τις 6 Μαΐου**.

Όπως είναι ήδη γνωστό, στο πλαίσιο της **«Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης – Istanbul 2010»**, διοργανώθηκε στην **Κωνσταντινούπολη** έκθεση με θέμα **«Ρωμιοί Αρχιτέκτονες της Πόλης, στην περίοδο του εκδυτικισμού»**. Το πρόγραμμα εμπνεύστηκε και υλοποίησε ο **Σύνδεσμος Αποφοίτων Ζωγραφείου Λυκείου**, σε συνεργασία με τον **Οργανισμό Istanbul 2010**. Στα εγκαίνια της έκθεσης στις **22 Νοεμβρίου 2010**, στο Πανεπιστήμιο Καλών Τεχνών της Κωνσταντινούπολης, παραβρέθηκε ο **Πρόεδρος και πολυμελής αντιπροσωπεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ**. Με πρωτοβουλία του Τμήματος η έκθεση μεταφέρεται στο κτίριο του **ΤΕΕ/ΤΚΜ** στη **Θεσσαλονίκη** και ακολούθως στην **Αθήνα**.

Στόχος της έκθεσης είναι να παρουσιαστούν στο ευρύ κοινό, οι **Ρωμιοί αρχιτέκτονες** οι οποίοι **έδρασαν μαζικά, κυρίως τον 19ο αιώνα, αλλά και στο πρώτο μισό του περασμένου και αποτέλεσαν ένα πολύ σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του κτισμένου περιβάλλοντος, χαρακτηρίζοντας ακόμα και σήμερα το τοπίο της Κωνσταντινούπολης**. Οι Ρωμιοί αρχιτέκτονες, οι οποίοι σε ένα μεγάλο βαθμό ανέλαβαν και πραγματοποίησαν την «δυτικοποίηση» της Πόλης, εισήγαγαν νέους αρχιτεκτονικούς τύπους κτιρίων και μορφολογικά πρότυπα συμβάλλοντας καθοριστικά στον εξευρωπαϊσμό της οικοδομικής δραστηριότητας και της διαμόρφωσης του σημερινού της προσώπου.

Για πρώτη φορά το κοινό της Θεσσαλονίκης θα έχει την ευκαιρία να δει συγκεντρωμένα σε μία έκθεση, σημαντικά έργα των Ελλήνων αρχιτεκτόνων της Πόλης, όπως ο Λύσανδρος Καυταντζόγλου (Ελληνικός Φιλολογικός Σύλλογος), ο Βασιλάκης Ιωαννίδης (Αγία Τριάδα Ταξίμ, Εθνικόν Ιωακίμειον Παρθεναγωγείο), ο Αριστείδης Πασαδαΐος (Οικουμενικό Πατριαρχείο - Πατριαρχικός Οίκος), ο Νικόλαος Τζελεπής (Τέμενος Hamidiye / Yıldız), ο Βασίλης Κουρεμένος (Τράπεζα Αθηνών, σήμερα Minerva Han), ο Πάτροκλος Καμπανάκης (Θέατρο Variété), ο Κλεάνθης Ζάννος (Στοά Çiçek) και περίπου 100 συνάδελφοί τους, που δραστηριοποιήθηκαν στην Οθωμανική πρωτεύουσα στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ου αιώνα.

Καταγόμενοι από την Κωνσταντινούπολη, την Ελλάδα και τις διάφορες οθωμανικές επαρχίες στα Βαλκάνια και την Ανατολία, σχεδίασαν και κατασκεύασαν σημαντικά κτίρια, όπως ιδιωτικές κατοικίες (εξοχικά, αστικές πολυκατοικίες, μέγαρα), εμπορικά κέντρα, κοινοτικά και θρησκευτικά κτίρια, ακόμα και ταφικά μνημεία απaráμιλλης καλλιτεχνικής αξίας. Τα έργα τους τα συναντούμε, μεταξύ άλλων, στη Μεγάλη Οδό του Πέρα, γνωστή σήμερα ως İstiklal caddesi, στο λαϊκό Tarlabasi, στο εμπορικό Eminönü, στις γραφικές ακτές του Βοσπόρου και στα όμορφα Πριγκηπόννησα. Τα ονόματά τους, συχνά, τα διακρίνουμε σήμερα στις γωνίες των κτιρίων, μεταξύ του ισογείου και του πρώτου ορόφου.

Στα **εγκαίνια της έκθεσης, την 1 Απριλίου 2011 (18:30)**, θα πραγματοποιηθεί **εκδήλωση με διαλέξεις των επιμελητών της έκθεσης, Δρ. Hasan Kuruyazıcı και Eva Sarlak και των ελλήνων αρχιτεκτόνων κ. Σάββα Τσιλένη και Βίλμας Χαστάογλου**. Ο κατάλογος της έκθεσης, ο οποίος θα τυπωθεί σε ελληνικά και αγγλικά, θα περιλαμβάνει πρόσφατες φωτογραφίες επιφανών κτιρίων και σχεδίων που υπάρχουν σε διάφορα αρχεία της Αθήνας, επιστημονικά άρθρα Ελλήνων και Τούρκων ερευνητών και καθηγητών αναφορικά με τη συμβολή των Ρωμιών αρχιτεκτόνων στη διαμόρφωση του αστικού τοπίου της Κωνσταντινούπολης.

Τι;

«Ρωμιοί Αρχιτέκτονες της Πόλης, στην περίοδο του εκδυτικισμού»

Που;

Κτίριο ΤΕΕ/ΤΚΜ (Μεγ.Αλεξάνδρου 49)

Πότε;

1 Απριλίου - 6 Μαΐου 2011

Χορηγοί της έκθεσης είναι το υπουργείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας και η Attica Bank