

Βιογραφικά σημειώματα

Η **Σοφία Βυζοβίτη** είναι αρχιτέκτων-μηχανικός (ΑΠΘ 1994) και διδάκτωρ της αρχιτεκτονικής (TUDelft 2005). Έχει εργαστεί ως αρχιτέκτονας στην Ελλάδα και στην Ολλανδία. Έχει διδάξει αρχιτεκτονικό σχεδιασμό στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Delft, στην Ακαδημία Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας του Tilburg, στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Πανεπιστημίου της Σιγκαπούρης και στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Είναι συγγραφέας των βιβλίων 'Folding architecture: spatial, structural and organizational diagrams' (BIS 2003) και 'Supersurfaces: Folding as a method of generating forms for architecture, products and fashion'(BIS 2006).

Η **Θεοδώρα Καραμανλή** είναι οικονομολόγος, απόφοιτος της Ανωτάτης Βιομηχανικής. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στις Οικονομικές Επιστήμες και είναι υποψήφια διδάκτωρ στο Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, όπου και δίδαξε κατά το διάστημα 2000-2005.

Η **Γαρυφαλιά Κατσαβουνίδου** είναι αρχιτέκτων Α.Π.Θ. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές (SMArchS) στο Massachusetts Institute of Technology (M.I.T.). Έχει γράψει το βιβλίο *Αόρατες Παρενθέσεις – 27 Πόλεις στη Θεσσαλονίκη* (Πατάκης 2004).

Η **Παρασκευή Κούρτη** είναι αρχιτέκτων Α.Π.Θ. και έχει κάνει μεταπτυχιακές σπουδές στη Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού στο Διατμηματικό πρόγραμμα του Α.Π.Θ. Είναι υπάλληλος στην Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Σταυρούπολης, όπου ασχολείται με μελέτες και επιβλέψεις έργων.

Η **Κωνσταντίνα Μπασιάκου** σπούδασε αρχιτεκτονική στο Illinois Institute of Technology (I.I.T.), στο Σικάγο των Η.Π.Α. και στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Αποφοίτησε με άριστα το 2005 από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ. Στα πλαίσια των σπουδών της κατέθεσε και παρουσίασε την ερευνητική εργασία με τίτλο «Αστικές Μεταμορφώσεις. Μετανάστες στη Θεσσαλονίκη: συγκέντρωση και διάχυση» που εκπονήθηκε υπό την επίβλεψη του επίκουρου καθηγητή Δημήτρη Κωτσάκη, καθώς και τη διπλωματική εργασία με τίτλο «Αστικές Μεταμορφώσεις. Σχεδιάζοντας για τους Μετανάστες: σημειακές παρεμβάσεις στο χώρο της πόλης», που εκπονήθηκε υπό την επίβλεψη των αναπληρωτών καθηγητών Σ. Λαδά και Λ. Παπαδόπουλου. Επιπλέον, έχει συγγράψει μαζί με τη Μαρία Ράσκου το υπό έκδοση άρθρο με τίτλο «Μετανάστες στη Θεσσαλονίκη και Αποκλεισμός: η πόλη και η πολυκατοικία». Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στην αστική κοινωνιολογία με ιδιαίτερη έμφαση στη μελέτη του δημόσιου αστικού χώρου και της σχέσης του με το ευρύτερο πλέγμα κοινωνικών σχέσεων (μεταναστευτικές ομάδες, ταξική διάρθρωση, χώρος και εξουσία).

Η **Μαρία Ράσκου** αποφοίτησε με άριστα από το τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΑΠΘ το 2005. Στα πλαίσια των σπουδών της πραγματοποίησε ερευνητική εργασία με θέμα «Αστικές Μεταμορφώσεις. Συστήματα Εγκατάστασης των Μεταναστών στη Θεσσαλονίκη: Συγκέντρωση και Διάχυση» και διπλωματική εργασία με θέμα «Αστικές Μεταμορφώσεις. Σχεδιάζοντας για τους Μετανάστες: Σημειακές Παρεμβάσεις στο Χώρο της Πόλης». Έχει συγγράψει μαζί με τη Ντίνα Μπασιάκου το άρθρο «Μετανάστες στη Θεσσαλονίκη και Κοινωνικός Αποκλεισμός: Πόλη και Πολυκατοικία» το οποίο επίκειται να δημοσιευθεί στο πολεοδομικό περιοδικό «Γεωγραφίες».

Ο **Κωνσταντίνος Τσιτσελίκης** είναι νομικός, επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Έχει δημοσιεύσει μελέτες για τα δικαιώματα του ανθρώπου και των μειονοτήτων.

Μεταξύ των βιβλίων του συγκαταλέγονται τα εξής: *Το διεθνές και ευρωπαϊκό καθεστώς προστασίας των γλωσσικών δικαιωμάτων των μειονοτήτων και η ελληνική έννομη τάξη* (Σάκκουλας 1996), *Το μειονοτικό φαινόμενο στην Ελλάδα* (Κριτική 1997) και *Επιβάλλοντας την ειρήνη* (Σάκκουλας 2001).